



17 ANOS

PORTFOLIO 2026



Apresentação



A Central do Rock (o que é e o que faz)

A Central do Rock é uma associação cultural e Ponto de Cultura, comprometida com a valorização e o fortalecimento do cenário musical independente em Campinas e região. Sua atuação busca ocupar e ressignificar espaços públicos por meio da arte e da música, transformando-os em ambientes de convivência, expressão e conexão com as comunidades.

Por meio de festivais, eventos, projetos culturais e ações de formação, a Central fomenta o ecossistema da música independente, criando oportunidades para artistas locais, promovendo a diversidade cultural e contribuindo para a capacitação de músicos de diferentes contextos sociais.

Agora também como **Ponto de Cultura**, a Central do Rock reforça seu papel como agente de articulação, acesso e difusão cultural, ampliando sua contribuição para o desenvolvimento da cultura local. Atenta à realidade de cada artista, mantém o compromisso de criar espaços inclusivos, que valorizem e respeitem as diferentes histórias, identidades e expressões presentes em suas ações.

História e fundação

A trajetória da Central do Rock começa nos anos 90, quando Nino Fonseca, iniciou uma jornada para fomentar o cenário musical alternativo de Campinas. Na mesma década, surgiu a CBC – Cooperativa de Bandas de Campinas, reunindo 25 bandas locais e promovendo o fortalecimento do cenário underground. Em 2008, Nino idealizou a Central do Rock e a Central do HipHop, com a intenção de ocupar espaços públicos centrais, promovendo música e arte acessíveis a todos. Em 2009, a Central do Rock se desvinculou da Central do HipHop, iniciando uma trajetória solo que a consolidou como uma das maiores promotoras de eventos de rock independente na região. Ao longo de mais de quinze anos, a Central do Rock realizou centenas de eventos, projetando artistas locais e consolidando-se como um braço importante da promoção cultural em Campinas.

Missão, visão e valores



Missão

Nossa missão é promover, apoiar e difundir bandas, artistas e o cenário musical independente em todas as fases da cadeia produtiva, através da produção de eventos, shows, festivais e encontros culturais. Além disso, estamos empenhados em difundir conhecimentos por meio de cursos, palestras e workshops que incentivem o intercâmbio de experiências culturais. Nosso objetivo é preparar novos profissionais de diversas origens para a produção musical independente. Valorizamos a arte autoral e buscamos ocupar os espaços públicos através da cultura, visando enriquecer nossa comunidade culturalmente.

Visão

Nossa visão é alavancar o mercado e o cenário musical independente, criando melhores condições para os artistas e demais profissionais da área. Buscamos estabelecer um mercado mais justo para que todos tenham visibilidade e reconhecimento. Almejamos ampliar o acesso aos espaços públicos e expandir nosso alcance geográfico tanto físico quanto virtualmente. Nosso objetivo é criar oportunidades para que as bandas e artistas independentes possam se destacar em um ambiente diversificado, inclusivo e justo.

Valores

A Central do Rock é guiada por valores que refletem seu compromisso com a excelência, inovação e responsabilidade social. Acreditamos no comprometimento, no potencial humano e na efetividade como pilares para a realização de ações que promovam o intercâmbio cultural. Trabalhamos com espírito de equipe, ética, integridade e foco nos resultados, construindo relacionamentos fortes com o público e parceiros, sempre com responsabilidade e sensibilidade nas questões sociais e ambientais.

Utilizamos a música como ferramenta de transformação social e de melhoria da qualidade de vida

Projetos Realizados

Objetivos principais da associação

Apoiar artistas independentes na promoção de suas carreiras, criando oportunidades de visibilidade em eventos, programas de mídia e redes de apoio cultural.

Contribuir para o desenvolvimento do cenário musical em Campinas e região, atuando como uma plataforma de intercâmbio entre músicos, produtores e o público.

Ocupar os espaços públicos com eventos culturais que promovam a inclusão social e a democratização do acesso à arte.

Fomentar ações de impacto social através da realização de eventos com caráter solidário, promovendo a arrecadação de itens como alimentos, agasalhos e brinquedos para comunidades vulneráveis.

Apoiar causas sociais.

Circuito Central do Rock

O Circuito Central é a programação anual de festivais promovida pela Central do Rock, com o objetivo de fortalecer a música autoral independente e oferecer experiências culturais atrativas para a população. Esse circuito tem se consolidado como uma importante plataforma de expressão para bandas autorais, atraindo grande público e ocupando importantes espaços públicos de Campinas, como a Concha Acústica do Parque Portugal e Estação Cultura.

Em 2022, o Circuito realizou seis eventos na cidade de Campinas, reunindo aproximadamente 10 mil pessoas e proporcionando espaço para 30 bandas. No ano seguinte, em 2023, foram quatro eventos, incluindo uma ação em Hortolândia, que contou com participação de 20 bandas e atraiu um público de cerca de 12 mil pessoas. Em 2024, com três eventos já realizados, o Circuito Central reuniu 18 bandas e atraiu um público estimado em 10.500 pessoas até o momento, com mais dois eventos previstos para o ano.



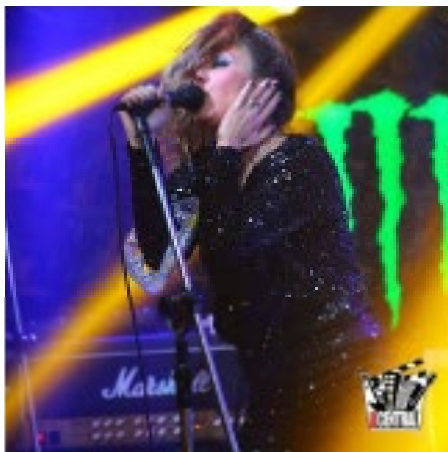






Sala Central

Em abril de 2021, foi lançado o Sala Central, programa de auditório transmitido ao vivo, inspirado nas produções musicais da TV Cultura dos anos 1990 e 2000. Durante quatro episódios, o evento apresentou grandes nomes do rock independente, como Wander Wildner, Supla, Dead Fish e Autoramas, com tradução simultânea em Libras e transmissão gratuita pelos canais da Central no YouTube e Facebook, alcançando mais de 100 mil visualizações. Além de promover a cena musical, o Sala Central arrecadou doações para instituições assistenciais e incluiu artistas plásticos que criaram obras leiloadas entre os espectadores, integrando arte e responsabilidade social em um só projeto.



Escola de Música

Entre 2023 e 2024, através de um Termo de Colaboração firmado com a Prefeitura de Hortolândia, a Central do Rock administrou o Centro de Educação Musical Ronaldo Dias, contribuindo para a formação e a valorização da educação musical na região. A escola oferece 12 cursos de instrumentos de sopro e percussão, além de teoria musical e práticas coletivas, e abriga a Nova Banda Jovem de Hortolândia e a Banda Sinfônica da cidade, ambas com mais de 40 integrantes.

Sob a gestão da Central, a escola alcançou a importante marca de 350 alunos ativos, reforçando seu papel como um importante centro cultural. Durante esse período, as bandas sediadas no espaço realizaram parcerias artísticas com grandes nomes da música brasileira, como Flávio Venturini, Guilherme Arantes, Vitor Kley, Roberta Campos e Luciana Mello, proporcionando aos músicos da cidade e alunos da escola uma experiência rica e diversificada. A atuação da Central do Rock no Centro de Educação Musical Ronaldo Dias não só alavancou o crescimento da escola como também contribuiu para o estabelecimento de um processo de gestão moderno e mais eficiente.



Centro de Educação Musical
Municipal de Hortolândia

24, 30 E 31 DE AGOSTO

PROJETOS CULTURAIS

OBJETIVOS • JUSTIFICATIVA • EQUIPE E PARCERIAS

PLANILHA • ORGANIZAÇÃO
CRONOGRAMA • ORÇAMENTO



Centro de Educação Musical
Municipal de Hortolândia



Masterclass

PARA INSTRUMENTOS DE METAIS

com **Wilson Dias**

Trombones, Eufônio e Tubas

22
set

15h

C.E.M. Ronaldo Dias
Rua Vicente Palhão, 30
Jardim Santa Cândida,
Hortolândia.



Centro de Educação Musical
Municipal de Hortolândia

VEM PRO CEM

27.08 ÀS 15h
O ENCONTRO
DO FORRÓ
E O ERUDITO

**Banda Municipal
Mari Vasconcelos
Da Campana Pra Fora**

Auditório Maestro Eleazar de Carvalho
R. Vicente Palhão, 32 - Jd. Santa Cândida

C.E.M. Ronaldo Dias
Centro de Educação Musical
Municipal de Hortolândia

Hortolândia
UM PASSO À FRENTE

Grito Rock

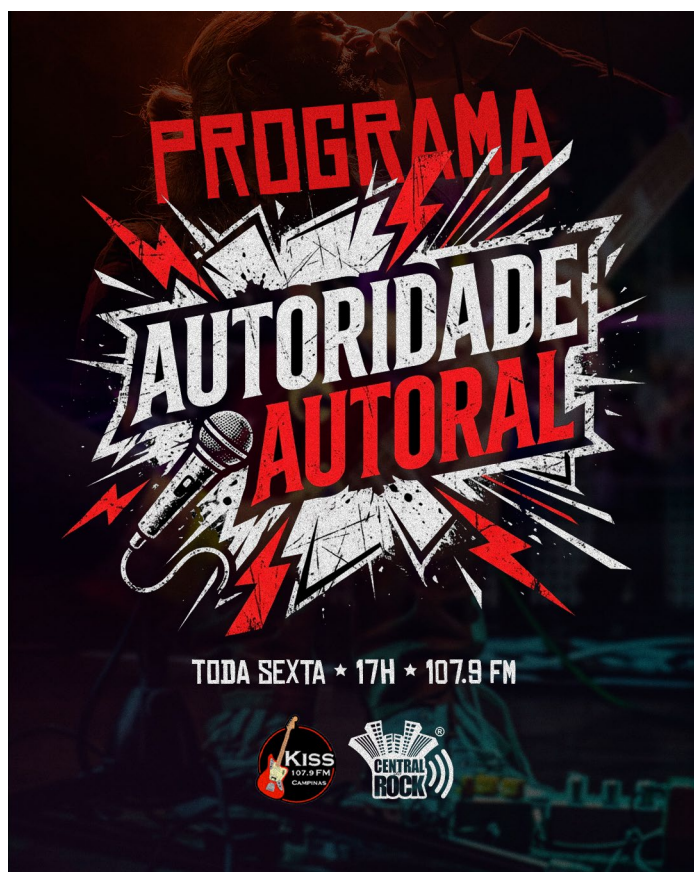
Nos anos de 2015 e 2016 a Central do Rock realizou o Grito Rock, evento realizado em rede com diversos estados brasileiro e países latino americanos. Através de uma grande articulação regional, diversas organizações de cidades da Região Metropolitana de Campinas contaram com o apoio da Central para a realização dos eventos em suas cidades. Receberam edições do Grito, cidades como Holambra, Sumaré, Hortolândia e Nova Odessa.



Programa de Rádio - Autoridade Autoral - Kiss FM Campinas

Autoridade Autoral é um programa dedicado à valorização e divulgação da cena independente do rock. Apresentado por Nino Fonseca e Rony Vianna, o programa abre espaço para bandas e artistas autorais, apresentando músicas, projetos e novos nomes do cenário.

Transmitido todas as sextas-feiras pela Kiss FM Campinas 107,9 e também online pela ZROCK, o Autoridade Autoral contribui para ampliar a visibilidade da produção independente e aproximar novos artistas do público.



Oficinas de Capacitação

Como parte de sua atuação como Ponto de Cultura, a Central do Rock realizou uma série de oficinas voltadas à formação e capacitação de artistas, produtores e demais agentes do setor cultural.

As atividades abordaram temas como elaboração de projetos culturais, produção executiva e produção técnica, oferecendo conhecimentos importantes para o planejamento, desenvolvimento e realização de iniciativas culturais.

As oficinas foram realizadas em formatos presencial e online, ampliando o acesso aos conteúdos e possibilitando a participação de diferentes públicos. Ao final de cada formação, os participantes receberam certificados de conclusão, consolidando mais uma iniciativa da Central do Rock voltada ao fortalecimento e à profissionalização do cenário cultural.



OFICINA DE ELABORAÇÃO DE PROJETOS

04 A 07/11 – ONLINE
08 E 09/11 – PRESENCIAL

INSCRIÇÃO GRATUITA COM CERTIFICADO
DAS 18H ÀS 21H
PREENCHA O FORMS
LINK NA BIO!
VAGAS LIMITADAS

POR NINO FONSECA

Indicação: 



OFICINA DE PRODUÇÃO EXECUTIVA

17, 18, 24 E 25 DE NOVEMBRO 2025
ENCONTROS ONLINE!
DAS 18H ÀS 21H

07/12 PRESENCIAL
ROCK NA CONCHA

INSCRIÇÃO GRATUITA COM CERTIFICADO
PREENCHA O FORMS
LINK NA BIO!
VAGAS LIMITADAS

POR GUILHERME CORNELIO

Indicação: 



OFICINA DE ELABORAÇÃO DE PROJETOS

25 E 26/03
01, 02, 08, 09, 15 E 16/04

INSCRIÇÃO GRATUITA COM CERTIFICADO
DAS 18H ÀS 21H
PREENCHA O FORMS
LINK NA BIO!
VAGAS LIMITADAS

POR NINO FONSECA

Indicação: 



OFICINA DE PRODUÇÃO TÉCNICA

26 E 27/11/2025 – ONLINE
02 E 03/12/2025 – ONLINE

04 E 07/12/2025 – PRESENCIAL
NA CONCHA ACÚSTICA

DAS 18H ÀS 21H

INSCRIÇÃO GRATUITA COM CERTIFICADO
PREENCHA O FORMS
LINK NA BIO!
VAGAS LIMITADAS

POR DANIEL DIAS

Indicação: 

Impacto no Cenário Musical

Suporte às bandas

A Central do Rock oferece um suporte completo às bandas independentes. Além de promover apresentações em eventos com estrutura profissional, a Central oferece apoio burocrático em diversas áreas, incluindo o auxílio em processos de contratação, registro de obras e desenvolvimento de rider técnico. Incentivando a autonomia dos artistas, a Central também orienta as bandas sobre comunicação visual e práticas administrativas, criando um ambiente propício para que se profissionalizem.

Apoio à iniciativas culturais

A Central do Rock oferece suporte a diversas iniciativas culturais, disponibilizando equipe, expertise em produção, e também apoio burocrático e de comunicação. Ao longo dos anos, a Central tem contribuído com ações de diferentes portes e temáticas, como o Autorock, SOS Animal Show, e Cura Fest, entre outras.

Articulação em rede

A Central do Rock atua como um importante ponto de conexão para bandas e artistas da região, facilitando a criação de uma rede colaborativa que ultrapassa os limites dos eventos organizados pela associação. Por meio dessa articulação, muitos artistas se conhecem, trocam experiências e se inspiram a realizar ações culturais em seus próprios bairros e cidades. Essa rede de apoio mútuo promovida pela Central contribui para a difusão do trabalho das bandas e produtores, estimulando a criação de novos projetos.

Destaque para o impacto social

A Central do Rock vem impactando positivamente a cena cultural de Campinas e região, promovendo eventos que reforçam a importância da música independente e fomentam a inclusão social. Apenas entre 2022 a 2024, a Central organizou 15 eventos públicos, reunindo aproximadamente 32.500 pessoas e mais de 68 bandas, fortalecendo a comunidade artística local e promovendo o acesso à cultura para milhares de pessoas. Com uma proposta contínua de crescimento, a Central projeta para 2025 a realização de pelo menos cinco eventos, com uma expectativa de alcance de 15 mil pessoas, consolidando ainda mais seu papel como catalisadora de experiências culturais e transformações sociais na região.

Parceiros

Além de apoiar as bandas locais, a Central do Rock mantém parcerias sólidas com diversas instituições e com o poder público, ampliando sua capacidade de promover ações culturais e fortalecer o cenário musical independente. Entre os principais parceiros estão as Secretarias de Cultura de Campinas, Hortolândia, Holambra e Porto Ferreira, que colaboram na realização de eventos e no uso de espaços públicos. A Central também conta com o apoio do SINPRO Campinas, da Rede Usina Geradora, Mutante Estúdio, Rota Underground, Pras Ideia, Bazar do Amor, Dia de Feira e a ONG Nós Por Eles, entre outros.



Reconhecimento e Certificações

No município de Campinas

A Central do Rock é uma Associação Cultural de valor reconhecido pelo município de Campinas, em setembro de 2024, a associação recebeu o Diploma de Honra ao Mérito, Câmara dos Vereadores de Campinas, por sua atuação cultural no município. Além disso, o evento CarnaRock está inserido no Calendário Oficial da cidade, e integra a programação de carnaval, junto às tradicionais celebrações.



Na imprensa

07/04/2021 - CBN Campinas - Campanha de Alimentos

<https://portalcbncampinas.com.br/2021/04/central-do-rock-cria-campanha-de-arrecadacao-de-alimentos/>

17/04/2021 - G1 - Sala Central

<https://g1.globo.com/sp/campinas-regiao/noticia/2021/04/17/com-supla-autoramas-e-dead-fish-festival-online-tem-quatro-dias-de-apresentacoes-gratuitas.ghtml>

16/04/2022 Campinas.com.br Eu Apoio o Rock Autoral

<https://campinas.com.br/agenda/movimento-eu-apoio-o-rock-autoral-traz-a-campinas-show-de-supla-e-bellini-rock/>

10/11/2022 G1 Rock na Concha

<https://g1.globo.com/sp/campinas-regiao/noticia/2022/11/10/rock-na-concha-reune-sete-bandas-food-trucks-e-mercearia-artesanal-em-campinas.ghtml>

16/02/2023 Hora Campinas Carna Rock

<https://horacampinas.com.br/carnarock-volta-a-animar-folhoes-de-campinas-neste-domingo/>

03/12/2023 Campinas.com.br Rock dos Toninhos

<https://campinas.com.br/agenda/festival-rock-dos-toninhos-promove-a-musica-independente-da-rmc-em-edicao-de-natal-neste-domingo/>

10/02/2024 Correio Popular Carna Rock

<https://correio.rac.com.br/entretenimento/rock-n-roll-e-opc-o-para-o-domingo-de-carnaval-1.1475489>

07/04/2024 Correio Popular Rock na Concha

<https://correio.rac.com.br/entretenimento/rock-na-concha-traz-sete-bandas-de-musica-autoral-1.1497064>

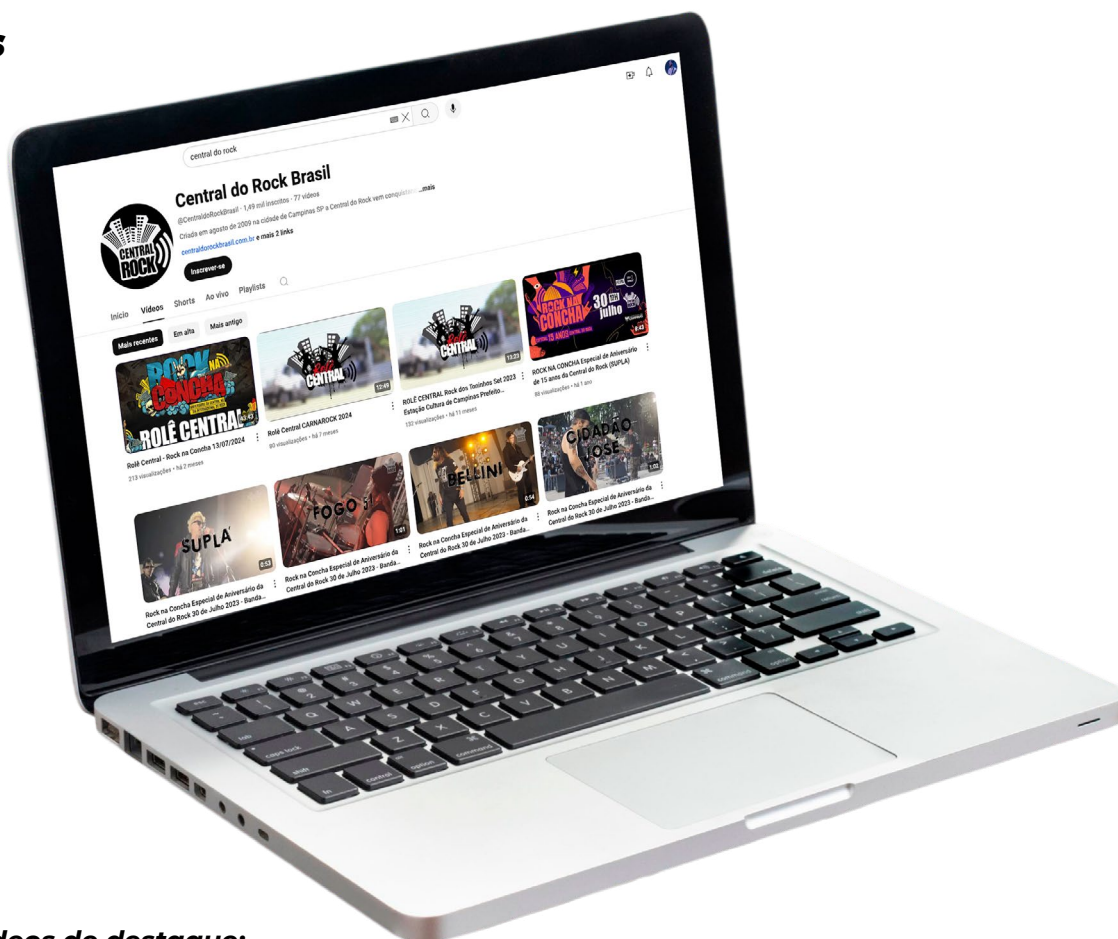
CORREIO POPULAR



O cantor compositor paulistano Supla será a principal atração do 'Rock na Concha', que acontece neste domingo, 30 de julho, na Concha Acústica do Taquaral, em Campinas.



Vídeos



Alguns vídeos de destaque:

Autorock 2019

<https://www.youtube.com/watch?v=UIVBw3xocbl>

Entrevista com Nino Fonseca na CBN

<https://www.youtube.com/watch?v=zgffJUHN4Ho>

Mutirão na Rede Usina Geradora de Cultura:

https://www.youtube.com/watch?v=vaNzBouPtEk&ab_channel=CentraldoRockBrasil

CarnaRock 2020

<https://www.youtube.com/watch?v=hU370A0AJpM>

Retrospectiva 2022

<https://www.youtube.com/watch?v=JbbIUc5fzFg>

Videoclipe União

<https://www.youtube.com/watch?v=9oIhVqkilkw>

Entrevista com Nino Fonseca no JTV

<https://www.youtube.com/watch?v=XHs2oKRxvlc>

Contato e Informações

